

航跡

中堅・ベンチャー

高い開発力で炭から「環境の専門家」へ

(トランプアート)技術を開発して、会社を設立。常温転写自体が同社

にしかできない特殊技術だが、さらに使う樹脂のリサイクル方法を模索し、開発を展開。「アイデアが浮かんだら即実験、

積極的にすすめるなどして開発を展開。「アイデアが浮かんだら即実験、

高さから京都市ベンチャーランク認定を受ける。

路面へのデザインの転写や、化学物質を吸着する炭素材の開発など。滋賀県大津市に本社を置く大木工芸は「環境」をキー

木工芸は「環境」をキーワードにアイデアを提案

廃材に鉱石「トルマリン」などを混ぜて、約千度で蒸し焼きし、多孔質の炭化素材を作ることに成功した。化学汚染物質

その源は、岡山・吉備高原の自然のなかで過ごした大木武彦社長の原体験。「次世代に負の遺産が残るモノ作りではメーカーの責任が全うできない」と熱っぽく語る。

約十年前、歩道や壁面に精巧な絵や文字、点字まで転写する常温転写

開発・提案型の事業は資金余力のある大手が得意。だが、同社では営業

路面へのデザインの転写や、化学物質を吸着する炭素材の開発など。滋賀県大津市に本社を置く大木工芸は「環境」をキーワードにアイデアを提案

廃材に鉱石「トルマリン」などを混ぜて、約千度で蒸し焼きし、多孔質の炭化素材を作ることに成功した。化学汚染物質

その源は、岡山・吉備高原の自然のなかで過ごした大木武彦社長の原体験。「次世代に負の遺産が残るモノ作りではメーカーの責任が全うできない」と熱っぽく語る。

約十年前、歩道や壁面に精巧な絵や文字、点字まで転写する常温転写

開発・提案型の事業は資金余力のある大手が得意。だが、同社では営業

大木工藝

【本社】 滋賀県大津市上田中野町256
【資本金】 4000万円
【社長】 大木武彦氏
【設立】 平成7年10月
【売上高】 1億3000万円(平成12年9月期)
【社員】 13人



く追求してきたが、これからはそれをどう応用するか、研究を横に広げていく」と話す大木社長が注目する最新の研究課題は環境ホルモン分解作用をもつ「キノコ」。

ヒントとなつたのは、大木社長が子供のころに見た炭焼き小屋の光景だつた。新開発した炭化素材でキノコを栽培し、ダイオキシンに汚染された土壌の浄化実験でも実績を上げつづある。「炭の専門家」から、「環境の専門家」に一步ずつ近づいている。

(山田桂子)

大木工藝が開発・研究中の炭を活用したダイオキシン分解キノコの栽培シ